



شركة رائدة عالمياً

**في الحفاظ
على التراث**

باعتبارها جزءاً من مجموعة Prasad، ومنذ تأسيسها في عام ١٩٥٦، تتصدر الشركة الريادة في صناعة الحفاظ على الأفلام ورقمتها وترميمها.

نحن الشركاء المفضلون لمعظم دور الحفظ والآرشيفات الافتراضية، واستوديوهات هوليوود الكبرى، ومدحّطات البث، ومالكي المحتوى في جميع أنحاء العالم لتقديم محتوى الصور المتحركة القديم وتحويله إلى صيغة رقمية واستعادة المحتوى ليس فقط للحفظ عليه ولكن أيضاً لأغراض الوصول إليه وتحقيق الربح منه.

عنواننا

نعمل على تعزيز دور الحفظ والآرشيفات والمكتبات العالمية من الحفاظ على محتواها واستثماره من خلال حلول التحول الرقمي الشاملة.

الترميم الفيزيائي/الكيميائي والحفظ الوقائي

الخدمات الشاملة التي نقدمها

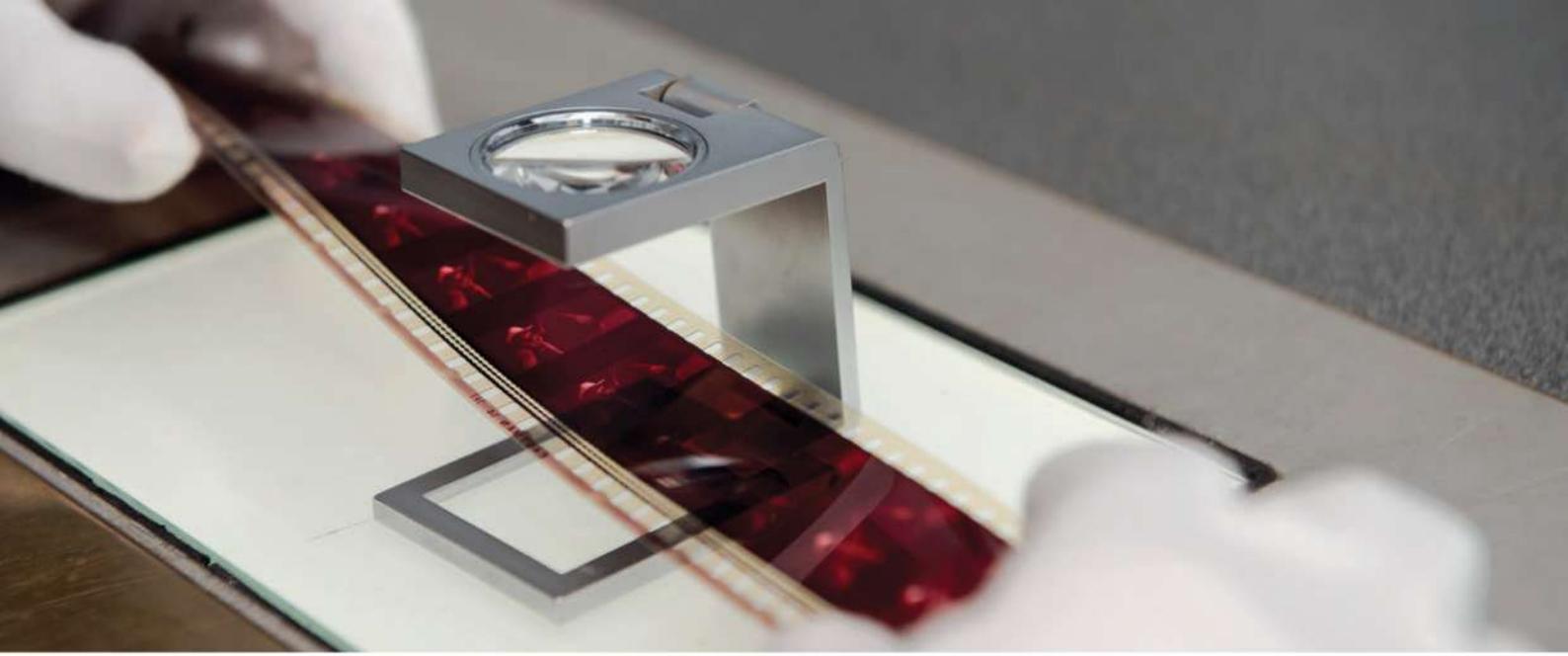
تُصنع بكرات الأفلام من مواد سيلولويدية غير مستقرة كيميائياً تتدحرج بمرور الوقت. ومن المهم إعادة إحياء بكرات الأفلام المتدهورة للحفاظ عليها على المدى الطويل، وهذا يأتي دور خبراء الحفاظ على التراث في Prasad حيث يقومون بإصلاح/إعادة إحياء هذه الأفلام فيزيائياً وكيميائياً، فضلاً عن تقديم المشورة بشأن ظروف التخزين الصحيحة والتقنيات لتقليل التعرض للمزيد من التدهور بمرور الوقت.

الخدمات التي نقدمها:

- تقييم الحالة الحالية للفيلم وإصدار تقرير الفحص
- معالجة الحفظ/المعالجة الكيميائية
- إصلاح وتنظيف بكرات الأفلام
- تقنيات الحفظ للسيطرة على التعرض للمزيد من التدهور
- إعادة ترتيب العلب



- تعرف على أرشيفك (استشارة)
- المفهرسة والبيانات الوصفية
- ترميم الفيلم المادي والحفظ الوقائي
- رقمنة الأفلام/الأشرطة
- رقمنة الصوت
- التعديل اللوني
- استعادة الصوت والصورة
- الاتقان الرقمي والنتائج المنشودة
- تحويل التشويق
- HD إلى K أو HD إلى 2K أو وضوح أعلى
- HDR إلى SDR
- طول إدارة مستودع الوسائط
- ترحيل البيانات
- تلوين الأفلام
- المؤثرات البصرية (VFX)



DFT Polar HQ نظام المسح

- ◀ المسح الضوئي بدقة 8K الأصلية، وتوفير Super2K أو Super4K بدقة
- ◀ يتضمن نظام Smart Motion Film Gate التعامل مع الوسطات الفريدة للأفلام
- ◀ التعامل السلس مع الأفلام الشديدة القدم التي تعاني من الانكماسات والتشوهات الشديدة
- ◀ التسعيير بالقيمة يراعي احتياجات دور الحفظ والأرشيفات الأصغر مساحة

رقمنة الأفلام

Scanity HDR نظام المسح

- ◀ للمسح الضوئي للأرشيف بدقة 2K/4K
- ◀ 16 مم/35 مم مع خيارات تقنية WetGate
- ◀ معالجة أفلام آمنة ومتعددة ومتخصصة في الاستخدامات
- ◀ الحل المفضل لأكبر دور حفظ وأرشيفات في العالم



رقمنة الشراط



- خبرة تزيد لأكثر من 30 عاماً في معالجة الشراط والتعامل معها
- التعامل مع أكثر من 16 تنسيقاً قدماً للأشرطة
- مكتبة داخلية لمشغلات شرائط الفيديو القديمة
- العمل مع الشركاء في جميع أنحاء العالم
- إدارة البيانات الوصفية

ريادة عالمية في مجال ترميم الأفلام الرقمية

- خبرة تزيد عن 18 عاماً
- ترميم صور لأكثر من 7800 ساعة
- أكثر من 400 متخصص في الترميم
- ترميم بتقنية وضوح حتى 8K
- ترميم صوت لأكثر من 5600 ساعة
- الترميم عن بعد لتلبية الاحتياجات المحددة



الترميم بوضوح
8K

تلويين الأفلام

بفضل خبرتنا الواسعة في مجال حفظ الأفلام، فإننا نقدم خدمات تلوين الأفلام الأبيض والأسود مع الحفاظ على جماليات الفيلم الأصلي.

نحن نقدم تجارب رائعة لأصحاب الأفلام وشركات الفيديو والأرشيفات السينمائية من خلال ضخ حياة جديدة في الأفلام القديمة.



قبل



بعد

ترحيل البيانات

نساعد شركات الوسائط الإعلامية على تحقيق كفاءة التخزين من خلال الاستفادة من أنظمة التخزين السحابية، أو التخلص من الأنظمة القديمة أو من خلال تجميع التخزين في موقع مركزي، وتشمل خدمات نقل البيانات لدينا



- الأقراص الصلبة (HDD) إلى مراكز الأقراص ذات الحالة الصلبة (SSD)
- التخزين القائم على الأجهزة إلى التخزين القائم على السحابة الافتراضية أو العكس
- ترحيل البيانات بإدارة التخزين التراثي (HSM)
- أجيال الشريط الخطي المفتوح (LTO) الأقدم إلى LTO 9 أو 7
- التحقق من صحة البيانات، والاستنساخ، وتنظيف البيانات، والتحقق من التكرار

نظام إدارة مستودع البيانات

يوفر نظام إدارة مستودع البيانات (VMS) حلول برمجية مخصصة لمراقبة جميع الأصول العادية في الأرشيف والتي تتضمن التسجيل المشترك، والبيانات الوصفية، وحركة الأصول وتتبعها، وإدارة سير عمل الإنتاج و[تقارير] نظام المعلومات الإدارية.



- ◀ محطات البث والإذاعة
- ◀ دور الحفظ والأرشيفات المرموقة
- ◀ المؤسسات الدينية
- ◀ المكتبات
- ◀ شركات الاتصال الكبرى
- ◀ والمعزid...
- ◀ الاتحادات الرياضية

لماذا Prasad

- ◀ تمتلك بخبرة تزيد عن 6 عقود في صناعة السينما بمختلف المظاهر والأشكال
- ◀ شريك موثوق به لدور الحفظ والأرشيفات العالمية واستوديوهات هوليوود
- ◀ نحن مجموعة من الأشخاص المتخصصين الذين يفهمون فن وعلم إدارة الأفلام الحساسة والهشة
- ◀ نحن شركة فريدة من نوعها تمتلك الملكية الفكرية للمساحات الضوئية - نفهم الرقمنة بشكل لا مثيل له
- ◀ نحن ملتزمون بالاستثمار المستمر في البحث والتعاون مع المؤسسات المعاملة لنا في السعي لتحقيق هذه القضية

Meet our select list of prestigious customers

▶ North America



▶ Asia



▶ Europe-CIS

